

AMICI DELLA MUSICA  
FOLIGNO

STAGIONE CONCERTISTICA  
2014



*Unicorno, mio giovane e immaturo Unicorno, per favore non nasconderti, vieni accanto a me. / Anche tu, mia Gorgone, dietro la cui imponenza ho nascosto i dubbi della mia mezza età, stammi vicino. / Ed ecco la mia timida e solitaria Manticora, che con grazia mi conduce alla tomba. / Addio. Vi ho amato tutti allo stesso modo. Sebbene il mondo non possa sospettarlo, tutto resta integro nel cuore del Poeta. / Addio. Non temo neanche di morire, se lo faccio tra le vostre braccia. / Addio.*



**Sabato 21 giugno - ore 21.00**  
Foligno - Auditorium San Domenico

GIORNATA EUROPEA DELLA MUSICA

**VIVEVA UN TEMPO UN UOMO IN UN CASTELLO**

*Omaggio a Gian Carlo Menotti*

**Vocalia Consort**

**Luca Barreca** voce recitante

**Francesco Corrias** direttore

**Gian Carlo Menotti**

*The Unicorn, the Gorgon and the Manticore*  
*or The Three Sundays of a Poet*

favola madrigalesca (1956)  
esecuzione in forma di concerto  
versione in lingua originale

**Francesco Corrias**

*Novità* (2014)

**prima esecuzione assoluta**

commissione **Amici della Musica di Foligno**

L'opera *The Unicorn, the Gorgon and the Manticore* è una delle massime creazioni di Gian Carlo Menotti, quella cui rimase più legato. Il compositore - operando un calco delle commedie madrigalesche tardo rinascimentali di Vecchi e Banchieri - affida la rappresentazione simbolica della propria vita di artista a tre animali fantastici: la giovinezza all'agile Unicorno, la maturità alla splendida Gorgone e la vecchiaia alla solitaria Manticora.

Di rarissima rappresentazione in Italia, viene qui proposta nell'originale versione in lingua inglese con interventi recitati in italiano dell'attore Luca Barreca. L'esecuzione verrà impreziosita da un brano in prima esecuzione assoluta commissionato per l'occasione dagli Amici della Musica a Francesco Corrias (già direttore artistico delle Celebrazioni Anno Menottiano di Spoleto) e dedicato alla memoria di Gian Carlo Menotti.